**МКДОУ Балаганский детский сад № 1**

 ***«Играем пальчиками – развиваем речь»***

**Мастер- класс**

**Подготовили и провели на заседании РМО**

 **дошкольных педагогов**

 **воспитатели:**

 **Рютина О.И., Прокопьева С.И.**

**Р.п.Балаганск**

**2016 год**

***Форма проведения:***

Мастер-класс с педагогами: лекция + комбинированный показ

***Цель мастер-класса.***

Развитие у детей основы речевой моторики на основе пальчиковых игр и упражнений.

***Задачи.***

* Рассказать о способе формирования устной речи ребенка и мелкой моторики рук через пальчиковые игры и упражнения.
* Познакомить участников мастер-класса с некоторыми пальчиковыми играми и упражнениями.

***Оборудование:***

* Карандаши
* Крышки от пластмассовых бутылок, шашки.
* Массажные мячи гладкие по количеству участников;
* Массажные мячи с колючками по количеству участников;
* Крышки от пластиковых бутылок по 2 на каждого;
* Палочки от фломастеров, одинаковые по размеру по 2 на каждого;

**Ход мастер-класса.**

1. **Вступительная часть.**

Уважаемые коллеги, сегодня мы с вами являемся участниками мастер-класса. Тема нашего мастер-класса «Играем пальчиками - развиваем речь.»

Мы расскажем вам, какое значение оказывают пальчиковые игры на детей. Как способствуют овладению навыками мелкой моторики, помогают развивать речь, повышают работоспособность коры головного мозга, развивают у ребенка психические процессы мышления, внимание, память, воображение, снимают тревожность.

Девиз нашего мастер-класса: Никогда ничему не научишься, если будешь говорить: «Я не умею, не научусь!»

1. **Теоретическая часть.**

На всех этапах жизни ребенка, движения пальцев рук играют важную роль. Самый благоприятный период для развития речи – до 7лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Именно в этом возрасте необходимо развивать все психические процессы, в том числе и речь ребенка.

Пальчиковые игры проводятся ежедневно в любой удобный отрезок времени с младшего дошкольного возраста индивидуально, либо с группой.

При подборе игры необходимо помнить об индивидуальных и возрастных особенностях: если дети 4-5лет справляются самостоятельно, то младшим ребятам необходима помощь взрослых.

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – прикосновения. Детям необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус! Если взрослые стараются поддерживать это стремление, предлагая малышу различные игрушки (мягкие, твердые, шершавые, гладкие, холодные и т. д., тряпочки, предметы для исследования, он получает необходимый стимул для развития. Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д. Чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка.

Пальчиковая гимнастика– это нетрадиционная форма закаливания, но очень легко входящая в нашу жизнь. Психика детей устроена так, что их практически невозможно заставить выполнять какие-либо упражнения, даже самые полезные, если они ему не интересны. А вот пальчиковая гимнастика с простыми движениями и стихотворным сопровождением нравятся детям. Пальчиковая гимнастика развивает ловкость и подвижность пальцев, а массаж активных точек положительно сказывается на самочувствии в целом и улучшает работу мозга. Благодаря пальчиковым играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредоточиться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. Используя пальчиковые игры в своей работе с детьми, мы заметили, что детям они нравятся, они эмоционально реагируют на предложение поиграть пальчиками. Замкнутые детки начинают раскрываться, адаптация проходит намного легче, даже те, кто плакал, забывают про слёзы.

«Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д.

***«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают ум ребенка. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.»***

 *В. Сухомлинский*

**Виды пальчиковых игр:**

1. **Игры с предметами.** Они развивают мышление, повышают эластичность мышц, вызывают положительные эмоции. В качестве предметов можно использовать массажные мячи, карандаши, прищепки.
2. **Игры со стихотворным сопровождением.** Этот вид игр побуждает детей к творчеству, в стихотворной форме игра запоминается быстрее; дети могут играть и проговаривать движения пальчиками как в свободное время, так и на прогулке.
3. **Игры-манипуляции.** Такие игры ребенок может выполнять самостоятельно или с помощью взрослого.
4. **Игры на основе сказок.** Такие комплексы игр позволяют повысить общий тонус, развивают внимание и память, снимают напряжение; можно использовать готовый пальчиковый театр, нарисовать героев сказок на подушечках пальцев.
5. **Игры с элементами самомассажа.** В данных играх используются традиционные для массажа движения - разминание, растирание, надавливание, пощипывание- такие движения выполняются от периферии

к центру. Так же игры, можно выполнять с помощью различных предметов, это деревянные грибочки, массажные мячи, карандаши и. т. д.

**С чего начинаем?**

1. Сначала сама показываю игру.
2. Показываю игру, манипулируя пальцами и ручкой ребенка.
3. Потом выполняем движения одновременно, самостоятельно произношу текст.
4. Ребенок выполняет движения и проговаривает текст, а я подсказываю и помогаю.

Всегда необходимо помнить, что проводить игру холодными руками нельзя. Их можно согреть в теплой воде или растерев ладони.

1. **Практическая часть.**

Прежде, чем начать свой мастер – класс, я предлагаю вам, уважаемые коллеги, зарядиться положительными эмоциями, а для этого мы с вами отправимся в лес. Ведь где как не в лесу можно прекрасно отдохнуть.
Сядьте, пожалуйста, удобно и закройте глаза. Представьте себе, что вы в лесу, где много деревьев, кустарников и всевозможных цветов. В самой чаще у реки стоит скамейка, присядьте на неё. Прислушайтесь к звукам. Вы слышите пение птиц, шорохи трав. Почувствуйте запахи: прошёл дождь, пахнет влажная земля, ветер доносит запах сосен. Запомните свои ощущения и чувства, захватите их с собой, возвращаясь из путешествия. Пусть они будут с вами на протяжении всего мастер – класса. А сейчас хорошо отдохнувшие, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы начинаем мастер-класс «Играем пальчиками – развиваем речь».

1. **Первый вид- пальчиковые игры с предметами.** Они развивают мышление, повышают эластичность мышц, вызывают положительные эмоции и стойкий интерес к деятельности. В качестве предметов можно использовать массажные мячи, карандаши, прищепки. Предлагаю вам проиграть одну из таких игр с карандашом.

Карандаш в руках держу

Поиграть я с ним хочу.

Карандаш в ладони взяли

И немного пошуршали

Карандашик я возьму-

Непременно каждый пальчик

Быть послушным научу.

1. **Следующий вид – активные игры со стихотворным сопровождением.** Дети очень любят именно этот вид игр - он побуждает детей к творчеству, в стихотворной форме игра запоминается быстрее. Дети могут проговаривать и выполнять движение пальчиками как в свободное время, так и на прогулке. В одну такую игру коллеги мы сейчас с вами поиграем. Называется она «В гости к кошке»

**Пальчиковая гимнастика «В гости к кошке»**

**Позвала нас в гости кошка**, (*ладони на щеках, качаем головой*)

**И пошли мы по дорожке.** (*пальцы «шагают» по коленям или по столу)*

**Топ-топ,** (*ладони хлопают по коленям или по столу)*

**Прыг-прыг**, (*кулачки стучат по коленям или по столу*)

**Чики-брики**, (*ладони хлопают поочередно по коленям или по полу)*

**Чики-брик**. (*кулачки стучат поочередно по коленям или по столу)*

**Видим дерево высокое,** (*наставляем кулачки друг над другом*)

**Видим озеро глубокое**. *(волнообразные движения кистями)*

**Топ-топ,** (*ладони хлопают по коленям или по столу)*

**Прыг-прыг**, (*кулачки стучат по коленям или по столу)*

**Чики-брики**, (*ладони хлопают поочередно по коленям или по полу)*

**Чики-брик**. (*кулачки стучат поочередно по коленям или по столу)*

**Птицы песенки поют** (*ладони перекрестно — «птица»)*

**Зернышки везде клюют: Тут клюют и там клюют**, (*пальцы одной руки «клюют» ладонь другой, и наоборот)*

**Никому их не дают**. (*ладони перед собой, поочередно сжимаем и разжимаем кулак)*

**Топ-топ,***ладони хлопают по коленям или по столу*

**Прыг-прыг**, *кулачки стучат по коленям или по столу*

**Чики-брики,***ладони хлопают поочередно по коленям или по полу*

**Чики-брик**. *кулачки стучат поочередно по коленям или по столу*

**Это дом,** *(«крыша»)*

**А в нем окошко.** *(«окно»)*

**Нас встречают кот и кошка**. (хлопаем в ладоши)

**Топ-топ**, (*ладони хлопают по коленям или по столу*)

**Прыг-прыг,** (*кулачки стучат по коленям или по столу)*

**Чики-брики**, (*ладони хлопают поочередно по коленям или по полу*)

**Чики-брик.** (*кулачки стучат поочередно по коленям или по столу)*

**Мы немножко погостим** (*руки «здороваются»)*

**И обратно побежим.** (*пальцы «бегут» по коленям или по столу)*

**Топ-топ**, (*ладони хлопают по коленям или по столу*)

**Прыг-прыг,** (*кулачки стучат по коленям или по столу*)

**Чики-брики*,****(ладони хлопают поочередно по коленям или по полу)*

**Чики-брик**. (*кулачки стучат поочередно по коленям или по столу.*

1. **Следующий вид пальчиковых игр – это игры- манипуляции.** Такие игры ребенок может выполнять самостоятельно или с помощью взрослого. Они развивают воображение: в каждом пальчике ребенок видит тот или иной образ. Уважаемые участники мастер-класса, предлагаю вам вспомнить названия данных игр. («Ладушки-ладушки», «Сорока-белобока» – указательным пальцем осуществляют круговые движения, «Пальчик-мальчик, где ты был?», «Мы делили апельсин», «Этот пальчик хочет спать», «Этот пальчик – дедушка» и т. п.) Молодцы, спасибо большое, правильно!
2. **Пальчиковые игры на основе сказок.** Такие комплексы пальчиковых игр позволяют повысить общий тонус, развивают внимание и память, снимают психоэмоциональное напряжение. В работе с детьми можно использовать готовый пальчиковый театр, также пальчиковый театр виде маленьких вязаных колпачков, что придает двойной эффект – массаж фаланг пальцев руки, также можно нарисовать героев сказок на подушечках пальцев и с удовольствием проиграть сказку с детьми.
3. **Пальчиковые игры с элементами самомассажа.**

В данных играх используются традиционные для массажа движения – разминание, растирание, надавливание, пощипывание – такие движения выполняются от периферии к центру. Так же игры, с элементами самомассажа можно выполнять с помощью различных предметов, это могут быть деревянные грибочки, массажные мячи, карандаши и т. д.

Например:

**Пальчиковая игра «Крышки»:**

Пальчики обули, (в перевёрнутые дном крышки, стоящие на столе, вставляем указательные пальцы рук)

Смело в них вперёд шагнули, (передвигаем пальцы поочерёдно вперёд)

И пошли по переулку

На весёлую прогулку. (пальчики шагают).

**Игра с палочками**

Также мы используем небольшие палочки (можно стучать, катать, шуршать, шагать, бегать):

Вы скачите палочки, как солнечные зайчики-(поочерёдно шагаем палочками по коленам)

Прыг-скок, прыг-скок, прискакали на лужок (скрещиваем палочки сверху вниз и ставим на колени)

Одной ножкой топ-топ, (шагаем правой палочкой)

Другой ножкой топ-топ, (левой)

На головку сели, песенку запели. (ставим палочки на голову, стучим друг об дружку)

**Игры с мячиками**

Также мы используем массажные гладкие и колючие мячики.

 (Можно катать по ладошке, столу, коврику)

***С гладким мячиком:***

Колобок рукой катаю (правой ладонью катаю мячик по левой)

Взад, вперёд его гоняю,

Им поглажу я ладошку, будто я сметаю крошку. (Гладим мячиком ладонь)

И сожму его немножко, как сжимает лапу кошка (сжимаем и разжимаем мячик)

Колобок я разожму и другой рукой начну,

Колобок наш отдохнёт и опять играть начнёт. (повторяем тоже самое другой рукой)

***С мячиком- ёжиком:***

Маленький колючий ёж,

До чего же ты хорош (катаем мячик -ёжик по столу правой рукой)

Покажи свои иголки,

Хоть они и очень колки. (катаем мячик по столу левой рукой).

Также можно использовать для развития мелкой моторики сухой бассейн с различными крупами (рис, гречка, фасоль и т. п.).

Для повышения интереса у детей туда можно поместить мелкие игрушки.

Вот неполный перечень того материала, который можно и нужно использовать для развития мелкой моторики рук детей.

1. **Рефлексия.**

И в завершении мастер – класса я предлагаю вам помедитировать. Давайте найдём своё сердце, прижмём обе руки к груди, и прислушаемся, как оно стучит: «тук, тук, тук». А теперь представьте, что у вас в груди вместо сердца кусочек ласкового солнышка. Яркий и теплый свет его разливается по телу, рукам, ногам. Его столько, что он уже не вмещается в нас. Давайте улыбнёмся и подарим друг другу немного света и тепла своего сердца.
А сейчас мысленно положите на левую руку все то, с чем вы пришли сегодня на мастер-класс: свой багаж мыслей, знаний, опыта. А на правую руку- то, что получили на мастер-классе нового.

А сейчас давайте, одновременно хлопнем в ладоши и скажем «Спасибо!»

Благодарю Вас за внимание и поддержку.

Творческих всем успехов!